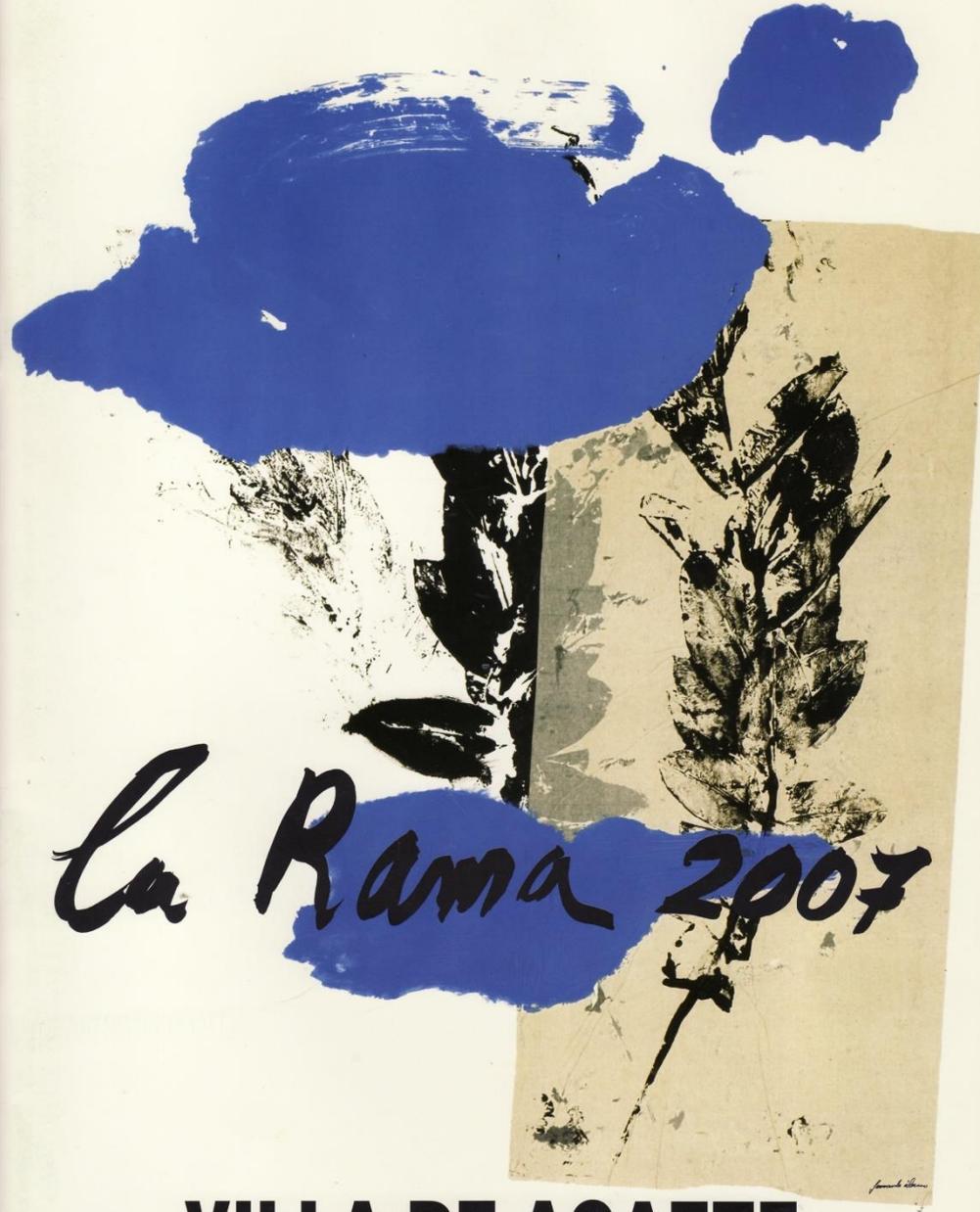


**PROGRAMA FIESTAS
EN HONOR DE NTRA.
SRA. DE LAS NIEVES
2007**

FIESTAS DE NTRA. SRA. DE LAS NIEVES



La Rama 2007

VILLA DE AGAETE





Nuestra Señora de Las Nieves



Saluda del Alcalde



Una vez más por el mes de Agosto se rompe la monotonía de los días en La Villa. De nuevo la alegría se manifiesta en nuestros comportamientos cotidianos. La música –el esperanto sonoro– nos impregna, nos invade y nos motiva a danzar, a movernos al ritmo de las banderillas al aire, del estallido de los voladores y del aroma de La Rama.

Tenemos la obligación moral de divertirnos, de compartir con los amigos los gratos momentos que la efemérides de la Virgen de Las Nieves nos proporciona.

Los que tenemos la gran suerte de añadir capítulos a las fiestas en honor de Ntra. Sra. de Las Nieves, tenemos también la responsabilidad de saber transmitirla a las nuevas generaciones, a los que no las conocen y a los que no han sabido disfrutarlas.

La confraternidad que nos proporciona la Diana, la Rama y la Retreta es estímulo más que suficiente para saber comprender que lo verdaderamente importante es que, al menos por estos días, seamos felices y aparcando a un lado nuestras diferencias, nos divirtamos juntos, haciendo gala de la hospitalidad que siempre hemos demostrado.

Desde la Concejalía de festejos se ha elaborado un ambicioso programa de actos que a bien seguro será del agrado de todos pues se ha realizado con todo el cariño que se merecen niños, jóvenes y mayores.

Es mi deseo que reine la concordia y la tolerancia. Disfrutemos de la Fiesta. Sean felices.

Antonio Calcines Molina

Alcalde de Agaete



Saluda del Párroco



Un año más, nos disponemos a celebrar las fiestas entrañables de *Nuestra Señora de Las Nieves*.

Terminando las de San Pedro, empezamos ya con las fiestas más populares de todo Agaete.

Honramos a la Virgen igual que hicimos con San Pedro, en el Valle, bailando la Rama, para ofrecérsela a la Madre de Dios y Madre nuestra, como ofrenda de fe, imaginando que llevamos en nuestra mano la antorcha de la fe.

Desde el momento que perdimos esta dimensión religiosa, en lo que significa este acto, tan arraigado en la cultura de los Agaetenses, y que a su vez la hemos recogido de nuestros antepasados, correríamos el peligro de perder nuestra identidad, con lo que ello significa.

Somos los mismos Agaetenses quienes tenemos que defender y mimar estas fiestas para que no decaigan ni degeneren en actos faltos de significado.

Por eso, animamos a todos para que, los que vengan a visitarnos y compartir nuestras fiestas en esos días, se puedan contagiar de lo que son nuestras fiestas, lejos de todo lo que suene a chabacanería. Y puedan encontrar entre nosotros una verdadera alegría y paz, como fruto de nuestra hospitalidad.

Pero no olvidemos tampoco que el día más importante es el día *cinco de Agosto*, en el que celebramos la solemnidad de Nuestra Madre de las Nieves, que es la razón y objetivo de nuestras fiestas.

Son días para recordar el Sí de María, que Ella dio a Dios generosamente, para convertirse en Madre de Dios y Madre nuestra. Modelo y espejo en el que nos podemos mirar siempre, pero especialmente, en su *solemne Novenario*, que celebramos en el templo parroquial.

Nuestra *Romería- Ofrenda* a María, es aún menor de edad. Por ello debemos cuidarla para que sea, en verdad, un acto serio, al mismo tiempo que alegre y gozoso, porque es tener en cuenta a nuestros pobres que representan el tesoro principal de la Iglesia («lo que a ellos habéis hecho, a Mí me lo hicisteis» – Mt.).25). 25). Contamos con que nuestras autoridades den las bases necesarias a los que quieran participar, para que la *Romería* transcurra con el mejor orden posible.

Que nuestra *Virgen de Las Nieves* nos bendiga a todos, y nos ayude a vivir la Fe, como la vivió Ella.

FELICES FIESTAS A TODOS

Adán González Pérez

Párroco de Agaete



Actos Religiosos

Domingo, 5 de Agosto

FIESTA PRINCIPAL

Ermita de Ntra. Sra. de Las Nieves

9:00 y 10:00 hrs. Eucaristía. Seguidamente procesión hacia el pueblo con la imagen de la Santísima Virgen de Ntra. Sra. de Las Nieves.

11:30 hrs. Recepción de autoridades en casas Consistoriales.

12:00 hrs. Salida del Templo Parroquial de la imagen de San José al encuentro de la Virgen, en el Puente Viejo. A la llegada al Templo Parroquial, celebración de la Eucaristía, salutación del párroco y canto de la Salve.

Monumental Traca.

Iglesia Ntra. Sra. de la Concepción

20:00 hrs. Eucaristía.

Lunes, 6 de Agosto

Iglesia de Ntra. Señora de la Concepción.

19:30 hrs. Solemne Eucaristía, cantada por el coro parroquial, a continuación **Procesión** por las calles del pueblo.

Martes, 7 de Agosto

Iglesia de Ntra. Señora de la Concepción

19:30 hrs. Eucaristía.

Miércoles, 8 de Agosto

Iglesia Ntra. Sra. de La Concepción

20:00 hrs. Comienzo del solemne Novenario a la Stma. Virgen, con la participación de los diferentes sectores de la parroquia, Santo Rosario, Eucaristía, Novena y Canto de los Gozos. Sectores: **Las Nieves, Salinas, Zambrano, El Palmeral.**

Jueves, 9 de Agosto

Iglesia de Ntra. Sra. de la Concepción

19:30 hrs. Santo Rosario, Eucaristía, Novena y Canto de los Gozos.

Sectores: **Urb. La Concepción, Arenales, Angosto, El Turmán, Urb. Las Moriscas.**





Viernes, 10 de Agosto

Iglesia Ntra. Sra. de la Concepción

19:30 hrs. Santo Rosario, Eucaristía, Novena y Canto de los Gozos.

Sectores: **San Sebastián, Barriada de Señorita María Manrique de Lara.**

Sábado, 11 de Agosto

Iglesia Ntra. Sra. de la Concepción

19:30 hrs. Santo Rosario, Eucaristía, Novena y Canto de los Gozos.

Sectores: **Cruz Chiquita, Las Peñas, Barranco Santo.**

Domingo, 12 de Agosto

Iglesia de Ntra. Sra. de la Concepción

19:30 hrs. Santo Rosario, Eucaristía, Novena y Canto de los Gozos.

Sectores: **El Risco, Guayedra.**

Lunes, 13 de Agosto

Iglesia de Ntra. Sra. de la Concepción

19:30 hrs. Santo Rosario, Eucaristía, Novena y Canto de los Gozos.

Sectores: **El Valle, Piletas, La Suerte, El Sao y El Hornillo.**

Martes, 14 de Agosto

Iglesia Ntra. Sra. de la Concepción

12:00 hrs. Eucaristía.

19:30 hrs. Santo Rosario, Eucaristía, Novena y Canto de los Gozos.

Sectores: **Villa de Arriba.**

Miércoles, 15 de Agosto

Iglesia de Ntra. Sra. de la Concepción

19:30 hrs. Santo Rosario, Eucaristía, Novena y Canto de los Gozos.

Sectores: **Villa de Abajo.**

Jueves, 16 de Agosto

FESTIVIDAD DE LA ASUNCIÓN DE LA VIRGEN

Iglesia de Ntra. Sra. de la Concepción.

12:00 hrs. Eucaristía.

19:30 hrs. Santo Rosario, Eucaristía, Canto de los Gozos y el Adiós. Misa aplicada por todos los Difuntos del Municipio.

Viernes, 17 de Agosto

Iglesia Ntra. Sra. de la Concepción

09:00 hrs. Eucaristía.

11:00 hrs. Eucaristía y Solemne **Procesión** de la Imagen de la Santísima Virgen hacia la Ermita de Las Nieves. A su llegada Cante de la Salve Popular.

CANTO AL PINO

Hermano:
quiero ser como el pino
arriba en la montaña,
que a nadie, jamás, niega
el cobijo.
Caminantes
de todos los caminos
han bebido su sombra,
y su pinocha sirve
de lecho de descanso.
Y da su carne al fuego
que ahuma las paredes
y que cuece
las frágiles comidas
tan caras de sudor.
Como el pino has de ser
que da rama
al pájaro que canta
y al cuervo que destruye.
No pregunta
que camino llevamos
ni por las intenciones.
Y sin pedirnos nada
se da todo;
que practica
la caridad de Crisco
más perfecta.
Sólo quiero,
de verdad os lo digo,
cuando muera,
me enuelvan solamente
en sábanas y tierra,
que no cortéis el pino
que es mi hermano,
para el féretro.
Que siga con su ejemplo
arriba en la montaña
jugando eternamente,
a la noria,
con su sombra.

1960

Chano Sosa Álamo

EL RELOJ

Sobre el viejo pupitre que hay en la oficina
Clavado en la pared tenemos un reloj.
Un ave disecada, que ni vuela, ni trina,
ni canta a la alborada la grandeza de Dios.

Ved su grácil figura. La esfera nacarina
reposando serena parece un semidios.
El péndulo es de cobre. Y su mano cansina
hace un siglo, Dios mío, que señala las dos.

Yo no sé, si es que sueña con algún imposible
o que mira orgulloso, en su vida impasible,
las miserias humanas con cierta vanidad.

A veces, cuando es triste y es larga la jornada,
desde todo mi ser le lanzo una mirada,
y yo le compadezco... Está en la eternidad.

1953

Chano Sosa Álamo

ACOSTUMBRARSE A MORIR

Acostumbrarse a morir
es triste,
porque la ola que muere
nace idéntica
otra vez,
y el caracol siempre lleva
su almidonada tersura
y un pedazo
de viento en espiral.
Acostumbrarse a morir
sin llevar nada consigo
es morir.
La piedra
fué siempre piedra
—baldosa, canto, columna—.
El amor es un paréntesis
o un silencio.

Los grillos sueñan descalzos
con alcanzar las estrellas.
El girasol no desdeña
seguir su compás de espera,
porque ser pájaro quiere
o bandeja del ensueño.
Yo me trazo mis caminos
andando en la noche negra
y siento morirme un poco,
cuando, en la alborada,
miro mis manos vacías,
sin caracol y sin piedra.

1960

Chano Sosa Álamo

Actos Lúdicos y Culturales

Sábado, 21 de Julio

Centro Cultural de la Villa

20:30 hrs. Inauguración de la Exposición de Pintura a cargo de D. Fernando Álamo "La Rama 2007".

Lunes, 23 de Julio

Casino La Luz

18:00 a 20:00 hrs. Actividades Infantiles "Taller de Farolillos, Papahuevos y Estandartes".

Martes, 24 de Julio

Casino La Luz

18:00 a 20:00 hrs. Actividades Infantiles: "Taller de Farolillos, Papahuevos y Estandartes".

Miércoles, 25 de Julio

Plaza de Tomás Morales

20:30 hrs. Acto solemne de entrega y **SUBIDA DE BANDERA** por el vecino del pueblo D. Matías Armas Saavedra, acompañado por la "**BANDA DE AGAETE**". Actuación de la agrupación "**EN-CANTADORAS**".



Jueves, 26 de Julio

Plaza de la Constitución

11:00 hrs. Actividades Infantiles: Taller de Pintura, "**PINTA AGAETE**".

Casino La Luz

18:00 a 20:00 hrs. Actividades infantiles: "Ensayo Pasacalles de Taller de Farolillos, Papahuevos y Estandartes".

Viernes, 27 de Julio

Museo Javier de La Rosa

20:00 hrs. Inauguración de la Exposición:

X Premio Nacional de Pintura "Enrique Lite" 2006.

XI Premio Internacional de Fotografía "Rafael Ramos García".

Organiza: Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales. Universidad de La Laguna.

Plaza de la Constitución / Auditorio de Los Chorros

21:00 hrs. Pasacalles Infantil "**NOCHE DE FUEGO MAGICA**". **BATUKADA Y COLORIDO.**

Sábado, 28 de Julio

Huerto de las Flores

21:30 hrs. Actuación del **Grupo de Cuerda "Gaspra"**.

Lectura del Pregón de las Fiestas por D. Francisco Suárez Álamo,
Director del Canarias 7.

Plaza de la Constitución

00:00 hrs. Verbena amenizada por "**La Ley del Swing**".

Domingo, 29 de Julio

Plaza de la Constitución

21:30 hrs. **Espectáculo Teatral "La Mujer de mi Vida"**, producida por Natividad Santana.

Lunes, 30 de Julio

Plaza de la Constitución

22:00 hrs. **Festival Internacional de Folklore.**

Martes, 31 de Julio

Plaza de la Constitución

21:00 hrs. Actuación del grupo "**Esencia Canaria**" y el **Ballet de Silvia Barrera.**

Actuaciones infantiles de **Kendal, Tazirga y K.J.**

Actuación del grupo musical "**One Slass**".

Miércoles, 1 de Agosto

Plaza de la Constitución

18:00 hrs. **Ludo Parque Infantil y Títeres.**

21:30 hrs. Actuación del grupo infantil "**Las Babinas Canarias**" y las **Escuelas Artísticas Municipales.**

Jueves, 2 de Agosto

Plaza de la Constitución

22.30 hrs. "**NOCHE JOVEN**". Concierto de **B.N.K. y Moisés Márquez "Casi un Rock and Roll"**.
Exhibición de Bailes Latinos.





Viernes, 3 de Agosto

Plaza de la Constitución

23:30 hrs. Verbena de amanecida con las orquestas **"TAMARINDOS"** y **"GÜIRA LATINA"**.

Sábado, 4 de Agosto

05:00 hrs. **DIANA** acompañada por la **BANDA DE AGAETE**.

10:00 hrs. **BAJADA DE LA RAMA** con las Bandas de **GUAYEDRA Y AGAETE**.

22:00 hrs. **RETRETA** con la Bandas de **AGAETE Y GUAYEDRA** acompañadas de Farolillas y Bengalas.

01:00 hrs. Fuegos Artificiales.

Domingo, 5 de Agosto

Casas Consistoriales

10.45 hrs. Recepción de Autoridades.

Plaza de la Constitución

21:30 hrs. XIV Festival Nacional de Folklore de Gran Canaria:

– Grupo Folklórico **"Berritzasuna Taldea"**(Portugalete-Bilbao).

– Grupo de Danzas **"Aires de La Rioja"**(Logroño).

– Grupo de Danzas Regionales **"Tizona"**(Zamora).

A continuación Verbena amenizada con **"PRIMERA LÍNEA"**.





Lunes, 6 de Agosto

Plaza de la Constitución

21:30 hrs. IX Memorial Alfonso Estupiñán, con la actuación del grupo **"LOS GOFIONES"**.

Martes, 7 de Agosto

Huerto de Las Flores

21:30 hrs. La Compañía Teatral Los Chorros presenta **"La aparición de María Luisa la hierbera"**.
Comedia escrita y dirigida por Adrián Cruz Sánchez.

Miércoles, 8 de Agosto

Huerto de Las Flores

21:30 hrs. La Compañía Teatral Profetas de Mueble Bar presenta **"Juegos a amor y de azahar"**.





Jueves, 9 de Agosto

Huerto de Las Flores

21:30 hrs. Acto Institucional de Homenaje a los Mayores.

Al finalizar Asalto Centro Cultural, con el Grupo "GUARAIFA".

Viernes, 10 de Agosto

Plaza de la Constitución

21:30 hrs. Actuación del Cabaret "Capitán Varela".

Sábado, 11 de Agosto

Salida desde la Cruz Chiquita

18:30 hrs. ROMERÍA-OFRENDAS

A la Stma. Virgen de las Nieves de todos los pagos y barrios le ofrecen los productos de la tierra ataviados con trajes típicos. Habrá premio para la mejor Carreta y mejor balcón, también se premiará al mejor Romero y Romera Mayor.

A continuación en la Plaza de la Constitución **Baile de Taifa** con las parrandas:

- Estrella y Guía
- La Goleta
- Real Espérides de Tenerife.





Domingo, 12 de Agosto

Puerto de Las Nieves

11.00 hrs. MUESTRA DE ARTESANÍA.

17.30 hrs. Fiesta de la Espuma.

21.30 hrs. SHAILA DURCAL en Concierto.

Lunes, 13 de Agosto

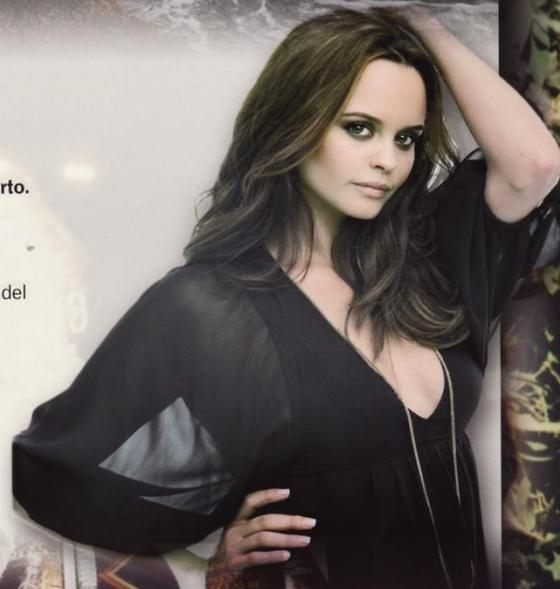
Huerto de Las Flores

21:00 hrs. Día del Mayor. Teatro a cargo del Centro de Mayores de Agaete con la obra "**LA GUAGUA**".

Martes, 14 de Agosto

Puerto de las Nieves

21:30 hrs. XIX Festival de la canción marinera. Actuación de **MESTISAY** "**Toda una Vida / 25 años**".





Miércoles, 15 de Agosto

Puerto de Las Nieves (Paseo de los Poetas)

19:00 hrs. Entretiteres "Las aventuras de Camilo".

Ermita de Ntra. Sra. de Las Nieves

21:00 hrs. XX Muestra de Guitarra Clásica a cargo de Carlos Oramas.

Jueves, 16 de Agosto

Puerto de Las Nieves

22:00 hrs. RETRETA con las Bandas de "GUAYEDRA y AGAETE".

00:00 hrs. Fuegos Acuáticos.

00:30 hrs. Verbena amenizada con la Orquesta "MAQUINARIA BAND".

Viernes, 17 de Agosto

Puerto de Las Nieves (Avda. de los Poetas)

20:00 hrs. Concierto por la Agrupación Musical "GUAYEDRA".

21:30 hrs. Actuación del grupo "FACARACAS".





Reverendo Don Juan Valls y Roca

Era natural de Santa Coloma de Queralta, provincia de Tarragona. Hijo de José Valls y Teresa Roca. Falleció siendo Párroco de Agaete el 28 de Enero de 1906, a la edad de 61 años.

Ejerció su ministerio sacerdotal en esta Parroquia de Ntra. Sra. de la Concepción desde el 15 de Enero de 1879 (Primera Partida de Bautismo que firmó) hasta el 28 de Enero de 1906 en que falleció, recibiendo sepultura en el Cementerio Parroquial de esta Villa.

Fue promotor de excepción en la construcción del Templo Parroquial de Ntra. Sra. de la Concepción, así como el del Apóstol San Pedro en el Valle de Agaete, en 1902.

Se identificó de tal manera con este Pueblo de Agaete, humilde y sencillo, que dejó aquí su vida y todas sus propiedades para luego ir vistiendo las Iglesias de Agaete y El Valle.

También dejó y repartió parte de sus bienes a los más desfavorecidos, aún hoy al recordarle se le llama el "Cura Catalán", padre de los pobres.

Sus restos mortales descansan en el Cementerio Parroquial.

Desde hace unos años se denomina una calle con su nombre, próxima al Templo que él construyó. Igualmente se colocó una placa en la que se hace mención de su quehacer en la construcción del Templo.



Azúcar para la Virgen de Las Nieves. El antiguo ingenio azucarero de Agaete

En el año 2005, gracias a varios vecinos de la villa que localizaron ciertas construcciones de piedra y a las posteriores excavaciones arqueológicas realizadas en la urbanización de Las Candelarias, ha salido a la luz, además de un importante conjunto de restos prehispánicos, los restos, con una antigüedad de casi quinientos años, del ingenio azucarero que inició en Agaete el conquistador de la isla Alonso Fernández de Lugo. Este ingenio o fábrica fue uno

de los primeros instalados en la isla tras la conquista, y estuvo en funcionamiento hasta los años treinta del siglo XVII. Con el dinero obtenido de la venta del azúcar se compró el retablo flamenco de la Virgen de Las Nieves.

En los ingenios azucareros se trituraba la caña para obtener una melaza o jugo espeso que se vertía en las formas azucareras (moldes de cerámica con forma de cono) y que una vez enfriada daba lugar al azúcar. En todo este proceso trabajaba un elevado número de personas, muchos de ellos esclavos negros traídos expresamente a la isla para la realización de las tareas más duras.

Con las excavaciones arqueológicas realizadas por Arqueocanaria y financiadas por la Inmobiliaria Betancor SA, además de los restos de los edificios semienterrados que formaban parte de las dependencias del ingenio, se han encontrado grandes cantidades de materiales arqueológicos, destacando sobre todo los millones de fragmentos de cerámica de las formas azucareras, o también los miles de fragmentos



1.- Acueducto. 2.- Supuesto molino del ingenio.
3.- Dependencias del ingenio. 4.- Formas azucareras.



de loza del siglo XVI que se traía a las islas procedente de la Península Ibérica o incluso desde Italia. También sobresale el hallazgo de figurillas de terracota, monedas de la época de los Reyes Católicos, elementos metálicos, los restos de comida de los trabajadores del ingenio, etc.

La importancia arqueológica y patrimonial del ingenio de Las Candelarias es incalculable, no sólo para la historia de Canarias, sino incluso a nivel mundial puesto que puede ser el ingenio del siglo XVI de más extensión y con mayor volumen de materiales arqueológicos de todo el Atlántico y, por supuesto, más antiguo que cualquier ingenio que haya sido encontrado en América.



Por todo ello, los vestigios aparecidos serán protegidos, restaurados y preparados para ser mostrados al público en general, con la calidad y categoría que se merecen.





Junta Directiva promotora de la construcción del actual Casino.

CASINO «LA LUZ» El Casino cumple cien años (1907-2007)

La vida de las Asociaciones (Culturales, Deportivas...) tienen su nacimiento y desarrollo en los pueblos donde realizan sus actividades. Por ello, para entender los fines para los que se ha creado, debemos conocer el pueblo; conocer las personas que lo habitan y su Idiosincrasia. Desde que se constituye hasta nuestros días se va conformando su historia.

El "Casino La Luz" de nuestra Villa tuvo sus comienzos el 8 de Junio de 1907; es por tanto el 8 de Junio de 2007 cuando se cumple su "Centenario". Cien años en el pueblo que lo vio nacer, en el que se ha desarrollado toda su actividad, toda su historia...; Agaete.

Pueblo marinero y campesino, "la gracia blanca de la costa negra". Enmarcado en un paisaje encantador y único. Las altas cumbres de Tamadaba, El Risco, Guayedra. El Sao, El Hornillo, El Valle, El Puerto de Las Nieves; son entre otros los parajes que lo conforman. Y el

mar, nuestro mar con sus playas de negras arenas, escarpadas costas y rocas milenarias. Montañas, veredas, caminos, montes, palmeras...; y allá sobre el horizonte, el majestuoso Teide. Amaneceres de encantos, atardeceres idílicos... poesía, canción.

En este entorno de ensueño se conforma la idiosincrasia del hombre de Agaete. Un hombre aferrado a la tierra; al mar; al cielo azul, limpio y transparente; donde sus grises montañas duermen sobre el mar.

De tal forma marca nuestro pueblo a su gente que lo siente como parte de su propio ser, como si de un miembro más de su organismo vital se tratara. De ahí la verdadera angustia que siente cuando por cualquier motivo se tiene que alejar de él, cuando "lo pierde" de alguna forma.

Abierto, alegre, divertido, hospitalario, inteligente...; sueña con su Agaete, lo lleva en el corazón, en el alma.



El Laguete Aborigen y luego de la Conquista con su larga y rica historia, lo situamos en estos momentos a principios del Siglo XX; más concretamente en ese 8 de Junio de 1907, cuando probablemente de las reuniones de amigos y tertulias de aquellos hombres, surge la "idea" de fundar una Sociedad donde compartir inquietudes; lo hacen con el nombre de "La Luz" de Cultura, Recreo y Deportes; nombre precioso que conserva en su integridad. Cuarenta hombres que fueron los pilares de nuestro Casino, serían sus socios fundadores.

Son muchos los nombres que a lo largo de sus cien años de historia llenan los libros del Casino, interminable el listado de grandes hombres de nuestra Entidad.

Directivos, socios y simpatizantes, lucharon durante momentos difíciles de vaivenes políticos y sociales; guerras, necesidades de todo tipo...; pero a pesar de todo nuestro Casino pervive en el tiempo, sin lugar a dudas gracias al trabajo constante y al afán de cultura y la necesaria convivencia y de tener un lugar de encuentro.

Francisco de Armas, Augusto Esparza, Pedro Martín Santana, José Sánchez y Sánchez, Tomás Morales y muchos otros hicieron posible que nuestro Casino sea una realidad.

Las Bodas de Oro se celebran siendo presidente Miguel Armas Bermúdez y luego es Manuel Lugo quien adquiere durante su mandato la antigua casa de Tomás Morales, donde luego José A. García Álamo y su Junta Directiva construiría el Nuevo Casino en el año 1970.

Muchísimos nombres aparecen en los libros de nuestro Casino, como Directivos y como socios; imposible citarlos a todos. Para los que

viven nuestro reconocimiento y agradecimiento; para los que ya no están entre nosotros, además, nuestro recuerdo y nuestra oración.

En todos estos años el Casino La Luz, es el centro de distintas actividades de todo tipo, de muchas generaciones: equipos de fútbol, grupos teatrales, tertulias, corales, charlas, conferencias, recitales poéticos, juegos de salón, inolvidables y grandes bailes, homenajes; convirtiéndose en el referente cultural de la Villa, del Noroeste y en ocasiones de nuestra Isla.

A lo largo de su dilatada historia tiene nuestro Casino años de esplendor cuando la parte económica así lo permitía. Ha habido años durísimos; pero nuestra gente ha sido capaz de mantenerlo en pie; con mil y un sacrificios, con mil y una estrategia; quitándole tiempo a nuestros quehaceres e incluso a nuestra familia; pero el Casino ahí está con necesidades, sin lugar a dudas; pero con barbas blancas si se quiere ver y con miles de recuerdos imborrables en cada uno de sus rincones.

Hoy lo hemos abierto a la mujer, ya existen varias socias que son el punto de partida de un Casino "plural" como los momentos actuales requieren, en el que la mano femenina sea sin lugar a dudas, una pieza clave para su futuro. Queremos así mismo, integrar cada día más a nuestra juventud y a nuestros niños; tenemos espacio para todos y para realizar todo tipo de actividades. Las puertas de nuestra Entidad están abiertas para todos. Animémonos y colaboremos para que nuestro querido Casino se convierta en la realidad que todos deseamos; un Casino de todos y para todos/as: "el lugar de encuentro" de nuestra Villa.

¡ENHORABUENA Y FELICIDADES EN EL CENTENARIO!

Anselmo Martín Medina







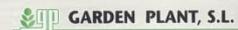
Empresas Colaboradoras



AREHUCAS



PARAISOS DE
AGAETE S.A



IBSA

Inmobiliaria **Betancor S.A.**
PROMOCIONES Y CONSTRUCCIONES



Cartel y portada
Fernando Álamo

Fotografías
José Juan del Rosario Rosario
Alfredo Barroso Cruz

Digitalización, maquetación e impresión
Linca, S.L.
Lepanto, 45
Telf.: 928 27 07 14 / 928 26 99 06
35010 Las Palmas de Gran Canaria
lincacanarias@terra.es

Agradecimientos
Chano Sosa (Cronista de Ágaete)
Anselmo Martín Medina
Valentín Barroso Cruz





Ilustre Ayuntamiento
de la Villa de Agaete



Gobierno de Canarias
Consejería de Turismo



Cabildo de
Gran Canaria

www.grancanaria.com

