

# POEMAS DEDICADOS A LA RAMA DEL VALLE



## A LOS ROMEROS DEL VALLE (AGAETE)

*Cada año  
durante vidas  
se congregan los hijos de tu entraña  
para perpetuar el rezo de tus  
antepasados.*

*nadie los convoca*

*ni himnos*

*ni tambores*

*ni silbatos*

*Sólo la Sed.*

*¡Sed de Todo!*

*¡Sed de tanto...!*

*Quieren que se moje tu herida pedregosa.  
que se empape su tierra hollada por extraños.*

*Así,*

*desde tu regazo,*

*bailas verticales liturgias*

*ritos helados*

*y*

*liberan anhelos contenidos*

*lágrimas de siglo*

*-secos llantos-*

*testimonios esclavizados.*

Luego  
cuando el día se escora en la noche  
antorchas de esperanza  
                  perennes  
encienden los agrietados barrancos  
y por ellos, como mágicas volutas,  
innumerables cuerpos  
                  cansados de tiempo  
                  y verdes de años  
ascienden fieles enigmáticos  
                  peregrinos todos  
                  confiados  
llevando esperanzados júbilos a la cumbre  
misterios de presente y pasado.

Allí  
                  el pinar estremecido  
                  de noche y frío  
                  de niebla y canto  
ofrece al culto corazón de múltiple rama.

Al amanecer  
ya purificados de aurora  
descienden enramados los romeros  
quienes en contrapunto  
de alegría y recogimiento  
DANZAN.

ALICIA MORALES

## LA RAMA VIVA

*La Rama arrecia  
soledad de drago  
y balo despeñado,  
verde fósil que anidó  
en las huevas del barranco  
silencio de heridas  
y trópicos de cáncer.*

*Por la boca de los cejos  
las ebrias Tibicenas  
se refugian  
de la fusión de diablos  
y befo de caballo.*

*Neutra Harimaguada de relente  
derrama disecada  
flor de vientre y aulagares.*

*En el minuto de siglos  
verde que baja,  
ramaje de cuerpos heridos  
danza la endecha  
o romance vegetal  
de la carencia,  
y conjugan el viento  
de culturas en la mañana  
que anule la maquinaria  
muerta del cultivo  
para el comercio  
que aduerme o martiriza.*

*Instinto de brote  
sabe de la sangre  
blanca de la bruma  
que rezuma vapor de muerte  
y noche de mitad y ausencia,  
y luna invisible  
de archipiélago  
en los mares eternos  
del desierto.*

*Temblor de agua,  
deriva emociones,  
aliso de los pechos  
que humedece las hojas del ansia  
de aferrarse al signo  
de la Rama viva,  
en los ojos que buscan  
por la niebla oceánica  
de la distancia  
de su centro.*

**CHAGO ACOSTA**

## AL ARBOL DE SAN PEDRO

*¡Oh! árbol eterno de San Pedro,  
templo y hogar son tus ramas:  
tú ocultas en las entrañas  
la vida toda de un pueblo.*

*Testigo mudo de nuevos amores,  
de las risas y llantos de los niños,  
de las plegarias de los peregrinos  
y de los suspiros de los mayores.*

*Tronco recio, signo de fe y fortaleza;  
hondas raíces que al pasado evoca;  
ramales de amistad y de nobleza  
que a corazones y almas convoca.*

*Laurel inmortal; de El Valle  
símbolo vivo, imperecedero:  
del pueblo protectora madre,  
del santo bendito fiel compañero.*

JULIO SANCHEZ

RAMA: ETERNIDAD

*No vengas desde el olvido...  
Desde el último recuerdo  
coge la rama de pino  
que nunca contuvo tiempo.*

---

RAMA: TRADICION

*Estrellas tradicionales  
no son estrellas furtivas,  
ni son estrellas fugaces,  
son las luces de la vida.*

---

RAMA: DINAMISMO

*No es humano el estar quieto,  
mirar que pasan las cosas.  
Impulsa tú el movimiento:  
no serás perpetua sombra.*

---

RAMA: VOZ ANCESTRAL

*Adéntrate en esa noche  
que persiste con el día...  
Sigue el eco de unas voces  
que te hablan todavía.*

---

RAMA: VIDA

*Mira esos brazos en alto  
sin amenazas violentas,  
sólo por seguir los pasos  
y el afán de la existencia.*

RAMA: CUADRO VIVO

*Cuerpos, espíritu, cielo,  
danza, vigor, letanía,  
amistad, besos, anhelos,  
amor, clamor, alegría,  
montes, árboles, ensueño,  
plegaria, sol, melodía,  
canto, ritos, sudor, duelos,  
sueño, luz, desamor, ¡vida!*

---

RAMA: COMUNIDAD

*Oye: El pinar... Tamadaba  
Berbique, El Hornillo... lejos.  
Enfrene la Vecindad...  
El Lomo, El Sao, San Pedro.  
Berrazales, Culatillas,  
Casas del camino viejo...  
Muy gente siempre... lo eterno.*

---

RAMA: INVITACION

*Si abandonas tantos miedos  
sabrás la dicha cercana  
de formar parte de un suelo  
que se expresa con LA RAMA.*

JESUS PAEZ MARTIN