

# **MUESTRA DE GUITARRA CLÁSICA**

**CARLOS CABRERA**

**DOMINGO LUIS RODRÍGUEZ**

**JAVIER CERPA**

**VÍCTOR BATISTA**

**ERMITA NTRA. SRA. DE LAS NIEVES  
VILLA DE AGAETE**

**23 DE AGOSTO 1992  
21.00 HORAS**

**CARLOS CABRERA**, nace en 1971 en el Sáhara. A los 13 años se inicia en la música en un ambiente de puro folclor. Con 18 años parte a París a profundizar en los conocimientos sobre la guitarra con la orientación del profesor D. Blas Sánchez. Ha participado en varios cursos impartidos por Leo Brower y Piotr Zalzsky. Actualmente estudia en la Academia de Guitarra de El Cotillo, en Fuerteventura.

### PROGRAMA

**HORIZONTES**

**FOLIA DE ENSUEÑO**

**DANZA DEL ANTIPLANO**

**TEMA NEGRO**

**GÉNESIS**

**BLAS SÁNCHEZ**

**LEO BROWER**

**CARDOSO**

**DOMINGO LUIS RODRÍGUEZ**, nace en Tetir (Fuerteventura). Se forma en el seno de la agrupación folclórica de su pueblo y de la mano de D. Casimiro Camacho. Ha estudiado en París con D. Blas Sánchez y profundizó en los ritmos sudamericanos de la mano del profesor Cardoso. Ha participado en varios cursos internacionales y ofrecido conciertos en España y Francia. Actualmente realiza sus estudios en la Academia de Guitarra de El Cotillo, en Fuerteventura.

### PROGRAMA

**ALFONSINA Y EL MAR**

**MY SON**

**FAUDADE Nº 1**

**LA CASCADA**

**ARIEL RAMÍREZ**

**K. JARRET**

**ROLAND DYENS**

**DIGNO GARCÍA**

**CARLOS CABRERA Y DOMINGO LUIS RODRÍGUEZ**

### PROGRAMA

**WHY WORRY**

**BOLINHA DU QUEIJO**

**BOLIVIANA**

**DIRE STRAITS**

**CELSO MACHADO**

**CELSO MACHADO**

**JAVIER CERPA**, ha tenido una formación autodidacta hasta los 16 años, formando parte de la Agrupación folclórica Los granjeros de Montaña Cardones. Ha realizado estudios de jazz con D. Ricardo Montelongo y ha permanecido durante tres años en París recibiendo clases de guitarra del profesor D. Blas Sánchez.

### PROGRAMA

VARIACIONES SOBRE EL ARRORO POPULAR CANARIO	J. CERPA
TEMITA	J. CERPA
FANTASÍA QUE CONTRAHACE CON EL ARPA DE LUDOVICO	A. MUDAI
DANZA POMPOSA	A. TANSMAN
MILONGA DEL ANGEL	A. PIAZOLA
VALS OP. 8 N. 4	A. BARRIOS MANGORE
TANGO	

**VÍCTOR BATISTA**, comienza sus estudios de música con los profesores D. Antonio Hanna y D. José Luis Afonso, en Arucas, marchando más tarde a Tenerife para continuar sus estudios de guitarra de la mano de D. Silvestre Alvarez. En Francia continua sus estudios con D. Blas Sánchez en el Conservatorio de Vitry-París, donde actualmente prepara el último grado de Exelence.

Ha realizado cursos y master con Leo Brower, Aldo Rodríguez, Tory Kannary, Piotr Zalesky, Kristof Pelech y Carles Trepát.

Es Primer Premio en el Primer Concurso Nacional de Interpretación "Blas Sánchez" de la Villa de Laredo (Cantabria).

### PROGRAMA

FANTASÍA SOBRE LA TRAVIATA	TARREGA
PRIMAVERA PORTEÑA	PIAZZOLLA
LIBRA SONATINE	R. DYENS

SOCAEM  
VICECONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTES  
GOBIERNO DE CANARIAS

ILTRE. AYUNTAMIENTO DE LA VILLA DE AGAETE

ASOCIACIÓN CULTURAL ANTIGAFO

BAR HERMANOS MEDINA

REVOLTILLO